



HOMENAJE A LOS MAESTROS DE OBRAS JUBILADOS



Izqda a Derecha: Gmo. Mayol, Gabriel Bover, Jose Colom, Vicente Enseñat, Miguel Rossello, Juan Colom, Bernardo Castañer, Fco. Castañer, Pedro Estarellas y Antonio Coll Bibiloni.

El pasado viernes día 15 del presente mes, tal como se había venido anunciando en los locales de la Asociación Patronal de Albañilería de Sóller, se celebró el acto de homenaje a los maestros de obras jubilados: D. Ga-

briel Bover Cerdá, D. Bernardo Castañer Cifre, D. Francisco Castañer Cifre, D. Antonio Coll Bibiloni, D. Juan Colom Bernat, D. José Colom Bernat, D. Pedro Estarellas Rossello, D. Vicente Enseñat Torres, D. Guiller-

mo Mayol Muntaner, D. Miguel Rossello Ignacio; todos ellos reconocidos en el oficio de la construcción y que han pasado al merecido descanso profesional. Dicho homenaje se vió concurrido por casi la totalidad de

los compañeros asociados igualmente que el presidente de la Asociación Provincial D. Pedro Figuerola, el Vicepresidente D. José Luis Rubio, el presidente de honor, D. Pablo Catalá y el Director Gerente de la asociación D. Manolo Gómez.

El acto fué abierto por el presidente de la asociación local, D. Pedro Suau Canals, que tuvo verdaderos elogios para los homenajeados y por todos aquellos antecesores que marcaron unas huellas con sus reconocidas obras; a continuación D. Pedro Figuerola hizo una clara exposición de tan honorables actos y el sentido merecido del mismo hacia los homenajeados; seguidamente se paso a la entrega de títulos a todos dichos señores para que tengan un fiel y agradable recuerdo de su labor profesional en nuestro valle.

En plan festivo y de compañerismo todos los asistentes acompañaron a los festejados a una gran cena que se celebró en el restaurante Monumento, donde se gozó de un agradable ambiente y larga exposición de gratos recuerdos de antaño.

INICIADAS LAS OBRAS DEL TORRENTE MAYOR

Su coste rebasa los cincuenta millones



La pasada semana dieron comienzo los trabajos que culminarán con la realización de un importante proyecto largamente acariciado por varios ayuntamientos sollerenses: el encauzamiento y reparación del Torrente Mayor, obras con las que en un futuro muy próximo se evitarán los graves daños ocasionados por las avenidas.

La historia del proyecto se remonta al año 1.978, fecha en que a raíz de unos desbordamientos habidos en los torrentes de la comarca, ocasionados por las intensas lluvias se produjeron daños de bastante consideración no sólo en las explotaciones agrícolas sino en varias instalaciones y servicios. Es entonces cuando el ayuntamiento, presidido a la sazón por Miguel Soler Deyá, eleva una petición al Servicio Hidráulico para que este organismo autorice la redacción de un proyecto de reparación y encauzamiento de los torrentes del valle, a lo que accede el mencionado Servicio Hidráulico, según escrito remitido al ayuntamiento en febrero de 1.979.

En dicho escrito, el ya aludido organismo, reconoce que en la petición del ayuntamiento de Sóller concurren las circunstancias

y supuestos necesarios para que las obras a realizar sean ejecutadas íntegramente a cargo del Estado. Entre tales circunstancias se destacan, a) que tengan por objeto combatir las inundaciones que perjudiquen a poblaciones importantes, b) que sean indispensables para defender del ataque de las corrientes las propiedades y obras públicas del Estado.

NATURALEZA DE LAS OBRAS

Básicamente, los trabajos a realizar consisten en la construcción de un muro en la finca C'as Xocolater, de 3 metros de altura, la reconstrucción de otro de 6 metros, situado en la margen izquierda del torrente, en la finca de Son Puga y diversos trabajos de reparación o ensanche en otros tantos tramos del cauce.

El Ayuntamiento de Sóller acordó la Cooperación Municipal en dichas obras en 1.981, siendo alcalde Bartolomé Mayol, y fué ya bajo el mandato de Antonio Arbona, en septiembre de 1.983, cuando se adjudicaron las mentadas obras por un importe total de cincuenta y cuatro millones trescientas sesenta y cuatro mil pesetas.

NICOLAS DIEZ

FORNALUTX, GUARDONADA AMB EL SEGON PREMI NACIONAL

Doncs, si senyors. La vila de Fornalutx —aquest antic llogaret de Sóller que fa més de cent anys que té ajuntament propi i que està a dos quilòmetres vuit-cents de la nostra ciutat— ha merescut ésser guardonada amb el segon premi nacional de turisme d'embelliment i millorament dels pobles espanyols.

Aquest premi —dotat d'una subvenció de 1.200.000 ptas— és la recompensa a la laboriositat i neteja de tots els veïns de Fornalutx i el fruit d'una

tasca ben duita pels seus ajuntaments, sense distinció de règim polític ni de color partidista, perquè aquest Fornalutx conservà intacte el seu encant i no caigués en mans dels enemics de la natura i de les belles arts.

Tan bona notícia pels nostres veïnats fornallutxencs, fou comunicada, per telefon, al seu ajuntament dimecres passat. I confirmada, posteriorment, mitjançant telegrama i ofici del departament corresponent de turisme.




SOLLER

 Semanario de
Información
local

 (3a Epoca)
Depósito Legal:
P.M.280-1958

 Redac. y
Admón:
En Palma:
San Felio, 17
Tel: 216110

 EN SOLLER
CA'N NOGUERA
CALLE DEL MAR 81
630601

 Fundado en 1885,
por Don JUAN
MARQUES ARBONA
Editado por
PEDRO SERRA
BAUZA

PRECIO 30 PESETAS

Director:

 D. Miguel Marqués
Coll.

 Director en
funciones:
Miguel Serra
Magraner

 Jefe redacción:
Manuel Picó

 Colaboradores:
Jaume Albertí
Miguel Amengual
Miguel Castanyer

 Muntaner
Nicolás Díez
Jaume Enseñat
Joan Estades
de Montcaire
M. Ferrá Martorell
Felicidad García
Miguel Gual
María Marqués
Joan Oliver
Toni Oliver
Plàcid Pérez
Vicenç Terrasa
Vicenç Pérez
María Vázquez
Pere Vicens
Antonio Socías Puig
Foto información:
Noguera
Foto deportes:
Dayá


COL.LOQUIS DES DISSABTE



per Miquel Ferrà i Martorell

Una mala nova per encapsalar aquests col.loquis: La collita d'oliva, fruita i garrova s'ha perdut totalment a la nostra comarca per causa del temporal de vent del passat dimarts, dia 19. Una altra notícia negra és el robatori de

les relíquies de Valldemossa...

—Valldemossa?

—El robatori per part de quatre bergantells de les relíquies de Santa Caterina Thomàs, que dins una urna, es conservaven a la seva casa nativa.

Cuarenta años atrás

1 DE JULIO DE 1944

* El miércoles por la tarde llegó a esta ciudad el Nuncio Apostólico de Su Santidad en España, Monseñor Cayetano Cicognani, que se encuentra en Mallorca para presidir el final de las fiestas que se están celebrando en Palma con motivo de la proclamación del título de Basílica concedido por la Santa Sede al templo de San Francisco. Su visita a Sóller obedeció exclusivamente al deseo de rendir un cariñoso recuerdo a la memoria de su amigo el P. Mateo Colom, Obispo de Huesca y rezar un responso sobre su tumba. Vino por Valldemossa y Miramar y después de su visita a aquellos parajes, se dirigió a nuestra parroquia, donde fué recibido por las autoridades religiosas y civiles y las comunidades parroquiales de la población. Después de rezar un breve rato sobre el sepulcro del obispo Colom pasó a saludar a su hermana Da. Margarita, con la que departió brevemente.

* Estas pasadas semanas han venido abonándose por las Empresas Textiles de esta ciudad los salarios previstos en la Reglamentación Nacional del Trabajo en la Industria Textil, Sector Algodón, liquidándose a su vez los atrasos devengados desde su promulgación. La cantidad que ha sido satisfecha al personal de la industria textil local supone un aumento anual sobre los salarios que venía percibiendo de 400 a 500.000 pesetas y afecta a un millar de trabajadores de uno y otro sexo que son los que se calculan forman el censo total sollerense. La cantidad percibida ha oscilado entre 200 y 800 ptas, por productor, según las circunstancias personales de cada uno.

* No habiendo aceptado la Federación Balear de Fútbol la dimisión del activo presidente de nuestro club deportivo local D. Antonio Cortés, éste acató su decisión retirándola y procediendo a la reorganización de la entidad, uniendo antiguos aficionados y elementos bisonños, formando la siguiente Directiva: Presidente Honorario, D. Antonio Castañer, alcalde de Sóller. Presidente Efectivo, D. Antonio Cortés. Vice-Presidente, D. Andrés Arbona. Secretario, D. Matías Oliver. Tesorero, don Ramón Rullán. Contador, D. Antonio Piña. Vice-Secretario, D. Juan Mayol. Además, ha procedido al nombramiento de aficionados de reconocida competencia para los servicios anexos, siendo designados D. Rafael Forteza y D. Jaime A. Aguiló para Delegados de Campo; D. Alfonso Castañer y D. Antonio Orell, Delegados Especiales y D. Francisco Arcas, preparador del equipo.

* Las antiguas y tradicionales fiestas estivales de San Juan y de San Pedro van decayendo de año en año entre nosotros. Sólo el pueblo de Deyá del cual San Juan es el Patrón mantiene con cierto esplendor su fiesta patronal, que por la cercanía del pueblo vecino logra atraer a buena parte de nuestra juventud. En cambio la de San Pedro ha quedado interrumpida hogaño en su parte popular al desistir los vecinos del Puerto y los pescadores de organizar los festejos de costumbre, a lo que habrá influido sin duda la inminencia de la fiesta de Nuestra Señora del Carmen cuya cercanía habría de restarle brillantez.

LA COLLITA D'OLIVA



No fa massa la guardia civil informava també d'haver detingut a uns jovecells de mala catadura acusats de robatori de tabac a un estanc de Sóller. El sindicat de policia, per altra banda, ha repartit octavilles per tot arreu proclamant les seves reivindicacions sota un slogan que diu: "Querem libertat para defender tu libertad"...

—La cosa s'embruta...

—I per a seguir amb males noves, vetací el que l'amic Damià Seguí anunciava l'altre dia la desaparició de l'equip de voleivol de Son Amar, tantes vegades campió a nivell nacional i també internacional. Ara, aquest equip sempre pagat amb la butxaca d'aquest solleric, demanava una subvenció oficial per a seguir la seva marxa esportiva. El mutis sembla haver estat la resposta. I per això, Damià Seguí, cansat, abandona...

—I qui és Damià Seguí?

Damià Seguí va néixer

a Sóller fa quaranta vuit anys i ben petit emigrà amb la seva família a Alger, on hi va viure fins el 1965. De retorn a Mallorca fundà el barbacoa de Son Amar, que fou una de les primeres enmig del "boom" turístic. L'any 70 va crear el Club Esportiu que ara, dissortadament, desapareix...

—Llàstima...

—I un any més l'èxit del Concert del Torrent de Pareis, una gentada fidel en aquell paratge meravellós, on la música sona diferent, com si sortís de la roca mateixa...

—Una enhorabona, per altra banda, a Tomeu Estaràs, nou director del "Parado de Valldemossa"...

I ànims i recolza ment al grup de sollerics del Museu Balear de

Ciències Naturals que han fet viatge a Eivissa per tal de recollir materials per tan noble finalitat. Jo voldria que en un futur no massa llunyà, el Museu fos una realitat definitiva, una realitat pedagògica viva i un punt més a favor de la cultura de Sóller.

—Amén.

—I ja per acabar voldria que el lector comparés els mèrits arquitectònics de l'edifici de Can Cremat amb aquesta vista postal del Saint John's College, a Cambridge i s'en adonara del paregut de línies. Així doncs, Can Cremat, neogòtic anglès, ha de merèixer el nostre respecte com ho mereix pels anglesos el Saint John's. Un i altre monument dedicats avui a la cultura.

—Visca la cultura!

CA'N TERRASSA

DES DE L'ANY 1918

RELOJERIA SOLLERENSE

Calle Luna, 9 SOLLER



OPTICO COLEGIADO N° 1.887
RECETAS DE SRES. OCULISTAS

Pongase o cambiese las gafas sin que
le cueste un ojo de la cara
MEJOR SERVICIO - MAYOR COMODIDAD



SA SENYAL D'EN TERRASSA

per Plourà

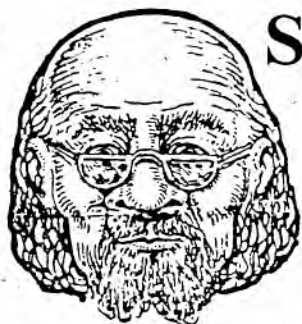
POESIA DE LA VIDA A TRAVÉS DE LAS FLORES es IBEKANA, arte floral del que nos dio una maravillosa exhibición en la Casa de Cultura, la profesora de esta especialidad señora NORIKO OHNO, acto del que hice ligera referencia la semana pasada. Creo tan interesante comentar este arte como dedicar el espacio a cualquier acontecimiento político. Después de todo hemos entrado en el periodo estival que tradicionalmente supone una tregua entre los grupos políticos. La exhibición de la profesora japonesa tiene un carácter

IBEKANA

extraordinario va que ninguna pequeña población como la nuestra ha gozado, fuera de Japón, de esta prerrogativa. Treinta años lleva la señora NORIKO OHNO haciendo demostraciones de su arte en las ciudades más importantes de Occidente, desde Helsinki hasta Sao Paulo, desde Melbourne hasta Nueva York. IBEKANA es algo muy complejo como tantas otras manifestaciones orientales porque lo que para nosotros puede parecer una simple expresión de arte

decorativo para los japoneses tiene un trasfondo mucho más profundo, derivado de su origen religioso, de las antiguas ofrendas florales de los monjes budistas. La profesora NORIKO OHNO mantiene en el Japón su acreditada escuela, dedicada exclusivamente al arte floral al que ha hecho importantes aportaciones, criticadas por los más tradicionalistas, al haber introducido nuevos elementos que han revitalizado este antiguo arte. Justamente su viaje a Sóller ha sido motivado por la búsqueda de estos elementos, concretamente las cerámicas de nuestro LLUIS CASTALDO. Una quincena de convivencia, en la que se ha esbozado la obra conjunta que ambos artistas expondrán el año próximo en Japón. La presencia de LLUIS CASTALDO en aquel país dependerá de sus múltiples compromisos pero creemos que debería plantearse seriamente desde ahora este viaje. Es cierto que LLUIS se mantuvo siempre en un plano con los años está de vuelta de muchas vanidades tan corrientes en el mundillo artístico. Por esto precisamente me satisface airearlo en mi columna para recordar a nuestros paisanos que estamos hablando de uno de los más destacados ceramistas de la actualidad, que igualmente hubiese triunfado en la pintura de haber continuado en lo que fueron sus inicios en el arte.

ACERTADA SUGERENCIA, y no porque sea mía. Un elector, un ciudadano, es quien me la hace y me complazco en elevarla "a quien corresponda". Se trataría de instalar algunos bancos en el trayecto de Sóller al Port principalmente entre l'Horta y Sa Cimentera a fin de que los jubilados que emprenden la caminata pudieran descansar en este trayecto que es uno de los paseos más frecuentados por sollerenses y visitantes. Queda complacido mi amigo comunicante.



SA GLOSA D'EN PERE GIL

FESTES DE CARRER

Hi ha ambient de festa a sa primavera i s'estiu. Sa butzeta surt des niu i la gent està més xalesta.

Es Port, ets Estiradors, l'Horta i Biniaraix, tots tracten de fer calaix per fer ses festes millors.

Ja ho diu en Pere Maneu: "Pensau en Sant Bartomeu".



ELS VUIT VENTS

per Jaurés

DADES PER A LA HISTORIA DE FORNALUTX

EL BATLE DE L'ANY DESSET

Obviament em refereix a l'any desset del segle actual, quan encara els canons de la primera guerra mundial no havien apagat llur renou, i la revolució marxista-leninista d'octubre esclatava a Rússia. Aquest batle, que en tal any tenguérem els fornallutxencs, es deia Salvador Sastre Escalles i era cosí germà de la meua àvia materna.

Fruit del casament que el 20 de novembre de 1850 contraguéren; en l'església de Fornalutx, els esposos Salvador Sastre Ensenyat i Margalida Escalles Coll; nasqué, a la mateixa vila, un 30 d'octubre de 1858. Foren padrins seus, en el acte del baptisme, els seus oncles Antoni Alberti i Catarina Sastre.

La seva infantesa fou normal i corrent com la de qualsevol allot d'aquell temps, de l'honorada pagesia mallorquina i és molt probable que frequentàs, un poc, l'escola pública del seu poble quan, aquesta, tenia per mestre al seu oncle Joan Sastre Ensenyat (1840 - 1872).

Fill i nét de teixidors, segons consta aquesta professió en les partides sacramentals de l'església de Fornalutx, Salvador Sastre Escalles es casarà, als trenta-tres anys amb Elisabet Alberti Alberti filla de Joan Alberti Alberti i d'Apollonia Alberti Arbona, propietaris de

S'hort d'Amunt. Era el vespre de la Mare de Déu d'agost de 1892 i la núvia tenia devuit anys.

Havent mort, en 1875 — quatre anys després de néixer el seu germà Joan — el primogenit de la casa, un jove, de vint-i-quatre anys, que nomia Josep com el seu avi patern Josep Sastre Ros, i mort el pare a l'edat de 56 anys en 1895; emigrarà, uns quants anys, a l'estranger juntament amb la seva esposa i altres germans i familiars seus. Fou durant la seva absència, i en els primers anys del segle actual, que morí sa mare Margalida Escalles Coll, de Ca'n Cristó; malnom de família que, per cert, heretaren les filles de casa: Margalida muller de Pere Joan Mayol, Magdalena esposa de Miquel Borràs i Antònia casada amb Bartomeu Mayol.

Retornat al seu poble i gaudint d'una sanejada posició econòmica, fou elegit, pel mes de gener de 1910, regidor a Ses Cases de la Vila. Era el batle el meu senyor avi Joan Estadés de Montcaire i Bennassar de Massana. Aquest, coneixedor de les qualitats humanes de Salvador Sastre i desijant prepar-lo com a successor seu, el nomenar tinent-batle. Càrrec que tornà ocupar dos anys després en 1912, però que deixarà, en 1914 a favor de Sebastià Arbona Vi-

cens (Cabana) per recobrar a principi de l'any 1916.

El 30 de desembre del mateix any, el meu senyor avi dimiteix la batlia de Fornalutx. Ha arribat l'hora per l'amo'n Salvador Sastre, d'agafar la vara. El tinent batle serà el seu cosí polític Vicenç Colom Colom (Mila), germà del metge solleric Miquel que tenia la consulta en el carrer de l'hospital i gendre de Josep Sastre Ensenyat que també fou batle de Fornalutx en 1893 ó 1894.

Batle durant tot l'any 1917, Salvador Sastre Escalles no serà un batle inactiu. Tot el contrari. La seva tasca, sense estridències ni renous però conseqüent amb el seu mode de fer, serà positiva.

Però a començaments d'octubre, comença a sentir-se malalt. La sessió de l'ajuntament, corresponent al dia 6, es presidida pel tinent batle.

El batle Salvador Sastre Escalles viurà apenes dos mesos. El 26 de desembre — dia de Sant Esteve i dilluns de Nadal — mentre una forta nevada cobreix la nostra vall entregará l'ànima a Déu en la seva casa de Plaça. Comptava cinquanta-nou anys. Vint anys després, el 4 de gener de 1917 morirà a 63 anys la que havia sigut la seva esposa Elisabet Alberti. També el 29 d'agost de 1924 havia mort, a 88 anys, l'ex-batle Josep, el seu oncle, germà de son pare.

El 28 de desembre de l'esmentat any 1917 es reuní el consistori fornallutxenc. Es feu constar en acte el sentiment per la mort del batle mort. El 1 de gener següent, el meu senyor avi tornava fer-se càrrec de la batlia. Com a tinent-batle, el cap de l'oposició Gabriel Ballester.

Bona persona. No se li coneixia cap contrari digué el nostre setmanari en la seva nota necrològica; el batle de Fornalutx, de l'any desset, deixà un record entranyable en la memòria dels seus conveïns.

AIRES SOLLERICS A EXTREMADURA

La Agrupació local de Ball de Bot, fa uns dies va partir cap a Extremadura, més concretament a Badajoz, a participar a un Festival Internacional Folklòric, a on ademés del grup solleric, hi haurà països com Israel, Rússia, Turquia, Rumania, Angola juntament amb una bona assistència de grups espanyols.

Aires Solleric, a rel de la seva tasca constant en la qüestió de recuperació i fomentar el ball de bot a la nostra illa, i més enllà de les nostres muntanyes. El grup després d'un munt d'actuacions, tornarà demà diumenge vespre i amb tota seguretat amb l'èxit aconseguit.



FOTO NOGUERA
FOTOS ESTUDIO
REPORTAJES-BODA-
COMUNIONES, Etc.

F. March

IGNACIO J. CERDA COLOM

— INSTALADOR AUTORIZADO —

INSTALACIONES Y REPARACIONES ELECTRICAS
MONTAJES ELECTRICOS-ACOMETIDAS
ESTUDIOS DE ILUMINACION
AUTOMATISMOS

PRESUPUESTOS A SU DISPOSICION

CAMI DE C'AN PAUET, 8 - Tel: 631842 - SOLLER

SORPRENDIDO UN INDIVIDUO EN EL COLEGIO DEL PUIG

Esta misma semana sobre las 20 horas del día 25, fue recurrida la Policía dado que en el Colegio del Puig se había percatado la presencia de un desconocido dentro de las pertenencias del edificio escolar, desconociéndose por completo las intenciones del individuo ya que el local había sido cerrado unas horas antes por el conser-

ge. No es la primera vez que este año el citado centro recibe visitas inesperadas ya que en los últimos meses ha tenido por hurtos y destrozos más de trescientas mil pesetas de pérdidas, como se puede apreciar ya no se respetan ni los centros donde se intenta repartir la enseñanza.

MARI VAZQUEZ

LEA EL SOLLER

CENTRO MEDICO PUERTO DE SOLLER

C/ Es Traves s/n (Junto discoteca Saint-Germain)

Tel: 63 16 09

**Servicio Urgencias, Traumatología,
Pediatria, Medicina General,
Rayos X, Rayos Laser,
Electrocardiogramas, Aerosolterapia...**

**HORARIO: De 9 h. a 21 h.
(Ininterrumpidamente)**

ACCIDENTE

El pasado día 23, resultó con lesiones de carácter muy graves el niño de 5 años D.R.A. C., el cual se cruzó en la carretera, de Paseo la Playa, justo en el momento que cruzaba el Turismo PM 4666 - F conducido por M.D.D. que al percatarse de la presencia del niño poco pudo hacer para evitar el fuerte golpe que contra el turismo pegaría la criatura. Afortunadamente en este tramo no se suele circular muy rápido, dado que siempre hay mucho público.

El niño tuvo que ser trasladado de inmediato a una clínica de Palma, donde continúa ingresado.

LA CESTA DE LA COMPRA por Mari Vázquez

Poco público a lo largo de la semana es el que se registra en el mercado Sóller. Se nota una gran escasez de turismo, a pesar de las fechas en que nos encontramos. Las carnes mantienen sus precios, afortunadamente, a excepción del pollo, que subió y el conejo por el contrario bajo 25 pesetas. En cuanto al pescado, a final de semana se pudo contar con buen género aunque no a buenos precios. En cuanto a las hortalizas subieron bastante, tales como la lechuga, el tomate y los pimientos. En cuanto a las frutas no son de buena calidad. Los precios son estables, dado que mucha es recogida del suelo, debido al temporal de viento que asoló el valle el miércoles pasado.

CARNES

TERNERA

Solomillo, 1.000. Entrecots, 1150. Bistecs, 1060. Carnes 1a. 820. 3a. 340.

CORDERO

Chuletas, 900. Pierna, 725. Brazo, 580. Falda y Cuello, 230.

CERDO

Lomo, 800. Chuletas, 480. Panceta y Costilleja, 300. Carne magra, 575. POLLO, 360. CONEJO, 600.

PESCADO

Gambas, 2000. Salmónes, 1000. Pescado de sopa, 700. Raya, 400. Calamar, 1500. Sardinas, 400. Sepias, 700. Caroch, 1200. Bacaladilla, 400. Mejillones, 135.

FRUTAS

Melocotones, 300. Plátanos, 125. Peras, 60. Nísperos, 80. Cerezas, 350. Fresas, 80. Melón, 70. Sandías, 60. Naranjas, 110. Limones, 60. Manzanas, 45. Aguacates, 40. Kiwi, 560.

VERDURA Y HORTALIZAS

Tomates, 160/140. Pi-

mientos, 110. Patatas, 35. Cebollas, 25/35. Lechugas, 75. Alcachofas, 45. Zanahorias, 54/50. Judías, 250/400. Ajos, 400. Calabacines, 5. Berenjenas, 110.



FIESTAS PATRONALES DE L'HORTA

Un año más se están preparando con entusiasmo las Fiestas Patronales de la Barriada de L'Horta, que se llevarán a cabo los días 6, 7, 8 de Julio, y que se celebran en honor de la "Mare de Deu de la Victòria". Para tales fines se dispuso el año pasado de un recinto al aire libre y que fue bautizado con el nombre de "Parc de la Mare de Deu de la Victòria" y que soluciona el problema de sitio del que siempre habían estado necesitados. Y se les ha concedido un puesto muy agradable y limpio ya que la comisión ha trabajado que así sea. El programa de festejos queda de la siguiente manera:

Viernes día 6, a las 22 Gran Festival con la actuación de Aires Sóllerics y el Gran Show de Michael Brown de Erica, pareja Internacional.

Sábado día 7.

A las 14, repique de campanas y suelta de cohetes. A las 18h. I Carrera Popular de L'Horta.

A las 20h. Celebración Solemne de la Eucaristía, presidida por Mn. Joan Pons Payeras, y a continuación Ofrenda de Flores a la Mare

de Deu de la Victòria.

A las 22h. Gran Gala nocturna con el insuperable Vangel Macedonia Show, el hombre de los mil instrumentos... y la gran novedad. Verbena amenizada con la gran Discoteca portátil FERNANDO CLUB que contará con un excelente reperto musical para todos los públicos.

Domingo, día 8.

A las 10h. Carrera ciclista para aficionados organizada por el Club Ciclista DEFENSORA SOLLERENSE, con la participación de todos los Clubs mallorquines, terminada la carrera entrega de premios.

A las 10'30 h. Celebración de la Eucaristía en memoria de los difuntos de la comunidad.

A las 17h. Juegos Infantiles y la Gran chocolatada.

A las 22'30 h. Comedia mallorquina a cargo de la Agrupación Local NOVA TERRA que presentará el estreno de la divertida Comedia "SES TIETES" de Joan Bonet.

Al término de la Comedia, será soltada una gran traca con fuegos artificiales.

MARIA VAZQUEZ

CURSILLOS ACELERADOS DE MECANOGRAFIA

CALCULO - CONTABILIDAD

S'ACADEMIA DE PLAÇA-P1.Constitucio,21

Se inician nuevos cursillos los días 1º y 15 de cada mes



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. José Heredia Raja

Que falleció en Palma el día 5 de julio de 1982 en el segundo aniversario de su muerte.

A LA EDAD DE 45 AÑOS

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E.P.D.

Sus apenados, esposa e hijos, al recordar a sus demás familiares y amigos tan dolorosa pérdida les comunican que el próximo viernes día 6 se dirá una misa en sufragio de su alma en la iglesia de San Felipe Neri, Alquería del Conde, a las 7 de la tarde. Se agradecerá su asistencia o que de otro modo le tengan presente en sus oraciones, por lo cual les quedarán muy agradecidos.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. Victor M.^a Rullán Bauzá

EN EL DOCEAVO ANIVERSARIO DE SU MUERTE

QUE FALLECIO A LA EDAD DE 51 AÑOS

E.P.D.

Su familia al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida les comunican que el día 5 de julio se dirá una misa en sufragio del alma del finado a las 7 de la tarde y el día 7 a las 5'30 de la tarde en la iglesia de los Sagrados Corazones (Convnt).

Se agradecerá su asistencia, o que de otro modo le tengan presente en sus oraciones, por lo que les quedarán muy agradecidos.

PERILL NUCLEAR

Si mirau el firmament
un dia de sol lluent
de la claror resplendent
animam la nostra vida
Mal hagi l'obscuritat
qu'els avis han suportat
els segles que ha imperat
la farsa i la mentida

Una pau de quaranta anys
ha esborrat perjuís i danys
dels que ja tenen afanys
de ganàncies i de guerres
Pels doblers la lluentor
substituir l'odi a l'amor
passar Mars devastador
per les pacíficas terres

La concentració capitalista
per Carl Max anunciada
ara s'ha realitzada
i el mon vol dominar
L'horror de la gran flamada
no podrà esser frenada
si l'agressió calculada
no la porem aturar

La veritat els esbelluma
perquè és senzilla i austera
i qu'una inmensa foguetera
encegi el mon civilitzat
Tot això poc els importa
un holocaust de gent morta
iSerà la demència més forta
qu'ha conegut l'humanitat!

Juny 1984

Josep Estades

TONI BISBAL

Más de veinte millones de pérdidas a causa del vendaval

Unas cuatrocientas Toneladas de Frutas fueron dañadas por el fuerte vendaval que asoló nuestra ciudad el pasado Miércoles día 20. Para que nos hable de las fuertes pérdidas hemos entrevistado a Toni Bisbal, (Toni d'e S'a Coma) miembro de la Cooperativa de Frutas y Hortalizas, de la Comarca de Sóller.

—Sr. Bisbal, son frecuentes estos vientos en Sóller?

—Son frecuentes, pero no en estas fechas que es cuando las frutas están en plena madurez. Suelen ser en Marzo y Abril, pero siempre suelen ir acompañados de unas lluvias que tras los vientos es muy buena para los árboles y las hortalizas. Pero esta vez no trajo nada más que una fuerte ola de calor que ayudó a que la fruta golpeada y no caída del árbol, cayera inmediatamente o se pudriera.

—¿Cuánta fruta cree usted que se habrá perdido?

—Pues en un cálculo por encima más de cuatrocientas Toneladas que para nuestra comarca es mucho.

—¿Son muchas las personas que en Sóller, han sufrido pérdidas?

—Sí, son muchas las familias que viven de sus huertos y sus frutas y que este año han sufrido un duro golpe ya que por poco que ha-

ya perdido el que menos, pasa de las seiscientas mil ptas. y eso es grave.

—¿Cuál ha sido la fruta más dañada?

—La más dañada fue el melocotón, el albaricoque, las cerezas y peras. La naranja y el limón fue dañada en un 35 por 100, pero ya es una fuerte pérdida ya que en este tiempo es cuando se le saca algo más positivo. Y en cuanto a las hortalizas se ha perdido prácticamente toda la cosecha de tomates primerizos y que suele ser muy fructífera los primeros meses y se le saca un buen provecho. Todo lo temprano se ha perdido prácticamente a excepción de las judías que al ser de tallo corto y duro se salvó.

—¿Se dice que una de las cosas más dañadas es la algarroba?

—Efectivamente, la algarroba en la mayoría de las zonas de la comarca ha quedado prácticamente arrasada y muchos de sus árboles



arrancados. El otro fruto es la almendra que también ha sido fuertemente dañada, en un momento en que el fruto empezaba a cuajar. También los árboles en muchas zonas están resquebrajados teniendo que mutilar gran parte de sus ramas. Por otra parte, también tenemos el peligro de que la cosecha de aceitunas se haya perdido, ya que la flor de la rapa está todavía en plena floración y tras la sacudida y el fuerte calor que asola el valle, se teme que este año no se cuente con el preciado fruto, y en cuanto a la uva, también desaparece este año ya que el fuerte vendaval sacudió toda su flor dejando la mayoría de sus parras completamente secas.

—En total, ¿A cuánto se aproximan las pérdidas en metálico?

—Pues en cálculos todavía muy por encima, se calculan en más de veinte millones de pesetas, que se

dicen muy pronto. Las zonas más dañadas del valle son la parte norte. S'a Viñasa, zonas en que el viento parece ser que entró en una forma impresionante llevándose todo cuanto encontró a su paso.

—¿Alguien se ha hecho eco de las fuertes pérdidas?

—De momento yo no tengo entendido de que nadie se haya hecho eco de lo que ha pasado, es decir, nadie se ha interesado por las fuertes pérdidas que esto supone. Como ya he citado antes, son muchas las familias que tienen sus ingresos a través de sus hortalizas y frutas, y que este año ven su trabajo frustrado, por este desagradable temporal. Y lo más terrible, sin saber donde echar mano, ya que los tiempos que corren no son de lo más fáciles.

MARIA VAZQUEZ.

Fotos: NOGUERA

A Don Angel Fernández, amb tota sa bona fe del món.

L'amo sou de sa Pedrera
i la voleu explotar;
vos no voleu recular
ni donar cap passa enrera.
Quantra vos teniu tot un poble,
un poble de gent de bé,
que una bellessa que té,
defensar-la, crec que fa bé
i és una tasca justa i noble.
Es tros que vos preteniu,
per vos té un gran valor.
¿No he pensat, vos senyor,
es que té per sa gent que s'hi viu?
A Sóller tota sa gent
és gent que vol viure en pau

no dugueu, per favor, sa clau
per fer-lo tornar dolent.
Ses coses ben fetes, agraden
a Déu i a sa humanitat,
si el que Ell fe bé han espanyat
no anem quantra es qui heu conserven
Tots els homes feim història,
dins lo nostre curt camí,
no volgueu que de vos aquí
se'n guardi una trista memòria.

Moltes gràcies.

BARTOMEU FRAU



CA'N SOLER, S.A.

MATERIALES CONSTRUCCION - TRANSPORTES

C/. De la mar, 193 - Telf 63 02 19 - Sóller.

—SES FESTES DE L'HORTA—

Quan jo era petit
me n'anava a festa a l'Horta
a peu... era per la força:
sa meva paga... un velló.

Però després va passar
que a ca nostra m'augmentaren
i una pesseta e.

Quan jo era petit
me n'anava a festa a l'Horta
a peu... era per la força:
sa meva paga... un velló.

Però després va passar
que a ca nostra m'augmentaren
i una pesseta em donaren
perquè jo hi pogués anar.

Es barri era molt tranquil.
Tothom se n'anava a missa.
No es saltava cap bardissa,
ni es robava cap canill.

L'Horta sempre ha estat unit
amb un tren que és el tranvia
i baldament no fassi via,
anar a Sòller és un delit.

Un any vaig anar a festa
per disfrutar i córrer a peu.
i sabeu que em va passar?
Que va ploure per pujar
i vaig agafar un bon memeu.

Un bon dia es va "lograr"
unir l'Horta amb Ses Argiles,
i es qui volgué menjar figues
se cert que es va embefar.

Un dissabte de ses festes
vaig baixar a Can Massià.
Havia bon estufat...
i estufat vaig demanar.

I tant i tant em va agradar
que vaig pensar repetir
i ses bones racions
amb bona fruita i bessons,
deu rals em va costar.

Ses festes abans,
eren festes: petites
alegres i ben condretes,
per aquell temps, eren grans.

Avui tot s'ha canviat,
ses festes es fan més grosses,
més completes i més fortes
dins un jardí apropiat.

Aquests anys que ja hem passat
hi ha hagut una gentada,
que asseguda i col·locada,
els vespres ha disfrutat.

Així idò, no hem d'oblidar
que a mig mes de juliol,
tant si neva com si plou,
aquest bony ha d'esclatar.

Ses festes són patronals.
Ja ho va pregonar s'historia
mare de Déu de la victòria,
patrona de fa molts d'anys.

Es comença amb s'ofrena
de flors a la mare de Déu
i també missa solemne...
després... la gràcia de Déu.

A la idò... per acabar
vos faré sa glosa aquesta:
Si qualcú vol venir a festa
sigui petit, sigui gran,
a l'Horta trobarà festa.
Així convidat... està.

Recordau que en tot moment
trobareu pau i alegria.
Perque per aquí, aquests dies,
reina el més gran ambient.

Comissió Festes de l'Horta.

(ANONIM).

VINT-I-CINC ANYS DEL CONGRES EUCARISTIC

Aquest mes de juny es compleixen els vint-i-cinc anys del Congrés Eucarístic de Sòller. Rellegint les cròniques del "setmanari Sòller" i del "Butlletí Oficial del Bisbat" és fàcil suposar pels qui no visquérem aquell fet la magnitud de l'esdeveniment com acte de masses, d'amplíssima convocatòria i amb capacitat de mobilitzar tota la població: l'emissora local "La Voz del Congreso"; exposicions i concerts; un sol carrer que va emprar 35.000 clavells, comanats des de València, per a la seva ornamentació; profusió en l'administració de sagraments; el pontifical de la jornada final presidit pel Bisbe don Jesús Enciso Viana... Evocar aquest fet, després de vint-i-cinc anys, a més de fer referència al passat de la nostra Església local, ens hauria de servir per entendre i situar com un element més d'anàlisi, la trajectòria i el present de la comunitat cristiana a Sòller.

1.- Si per a la persona, la capacitat d'assumir amorosament la seva història, de la qual som fruit en bona part, és una condició imprescindible per a mantenir clara la pròpia identitat, igualment passa amb qualsevol col·lectiu humà —en aquest cas, l'Església— que per entendre i estimar el present l'ha de situar en el marc de referència que és la Història. En aquest esforç de recerca de la pròpia identitat s'han d'evitar tant la nostàlgia del restauracionisme com el trencament agressiu i adolescent amb el passat. La involució —de la qual tant es parla avui en cercles eclesials— seria el retorn al passat anul·lant la història que és sempre dinamisme i avenç cap al futur. L'evolució aplicada a la història seria també —paradoxalment— una forma optimista d'involució: creure que la Història és una successió racional, "científica" (?), gradual de causes i efectes (per molta dialèctica que hom hi apliqui per fer-la exquisida als paladars marxistes). Involució és la visió mítica de la Història com un cercle tancat en l'"etern retorn" segons la mitologia grega. Evolució, és la mitologia de la societat tècnica i burocratitzada, tant quan es fa praxis de "socialisme real" a l'Est com neo-capitalisme a l'Oest. Ni involució, ni evolució es corresponen a la visió cristiana de la Història. Els cristians, a diferència de la lectura "mítica" o neomítica, racionalista, contemplam i volem construir la Història des de la Creació. Crear és anar més enllà del mite (tant si és el mite de Prometeu com si és el mite de la deessa Raó). I això, no és una tercera via sempre tan perillosa (en aquest segle les invocacions europees a la tercera via a la pràctica han estat els totalitarismes feixistes) i tan emprada per encobrir falsos neutralismes de sindicats grocs. No és això. És introduir en la cre-

guda dialèctica de les causes i els efectes un maig del 68, vull dir, l'element poètic: capacitat de novetat i de sorpresa; de gratuïta i d'amistat; de risc i de pecat. En definitiva, introduir l'element FE que subvertiona i critica el que Prometeu sia el primer canonitzat del santoral marxista, que va més enllà i relativitza la involució i l'evolució apostant per la Creació.

Curiosament la paraula grega que designa "poesia" significa acte creador, capacitat creadora. I el llibre del Gènesi diu que Déu és creador, això vol dir poeta: Qualcú capaç de subvertir la cadena de la raó, no encobrint-la amb roses, sinó trencant-la amb la força de l'amor. La Història es transforma i cal no transformar-la sinó crear-la (esmenant la tesi XI de Marx a Feuerbach: fins ara els filòsols han interpretat la Història, ja és hora de transformarla). Els marxistes dogmàtics sempre seran uns "travestis" de la Història. I un travesti és un transformat —canvi de formes— no un convertit en la mesura en què se l'estima. Els cristians afirmam que un acte d'amor, és sempre un acte creador. I un acte creador ho és només en la mesura en què és un acte d'amor. L'amor és la força creadora de la Història.

La involució mira la Història des del pessimisme que qualsevol temps passat fou millor com diria Manrique pensant en son pare. El cineasta Truffaut ens avisa que "el jove que creu que la seva adolescència fou feliç és perquè ha perdut la memòria". En definitiva aquest "paradis perdut", aquesta situació que E. Bloch anomena "la pàtria", no és tan perdut perquè mai no ha existit, no som a-pàtrides perquè hàgim perdut "la pàtria" sinó perquè caminam encara i sempre vers ella. Només situar "la pàtria" en el futur permet fer camí. Permet l'esperança i allibera la Fe enquistada en el mite. (El "Con Franco se vivía mejor", o el "contra Franco se vivía mejor", són dos exemples del mite de l'etern retorn que encobreixen ara la por al futur i inconscientment troben en el Franco l'etern matern que els donava seguretat i protecció tant per afirmar com per negar. El Pardo era una maternitat interioritzada i inconscient, per això el 20-N es varen tallar molts cordons umbilicals).

L'evolució que creu que "tot és permès perquè Déu ha mort", cau en un futur orfe de déus, això vol dir, sense utopies. I sense la utopia és inútil l'esperança i la lluita. Però, no cal que ens preocupem que quan fugen els déus el capitalisme té un rebost d'idols a punt de servir a taula, i als postres les utopies indigestes pels dominadors ens seran substituïdes per les falses il·lusions que ens donaran un agradable gust de boca. En

aquest moment, entre la involució i l'evolució, només la Creació és aliment que assacia, perquè és un acte d'amor. Entre involució i evolució el creador, és a dir, el creient és en el món un resistent. El resistent per a subsistir ha d'existir com a poeta. I el futur és dels poetes com deia abans de morir el teòleg Karl Rahner.

2.- L'acte creador, l'amor no està exent de dolor. Més encara, es verifica que es un acte d'amor quan engendra una praxis de dolor. La creació sempre és una simfonia amb gemecs de part, de novetat, d'inaudit. La tragèdia de Nicodem, al capítol tercer de Sant Joan, és veure en el nou naixement que Jesús li proposa més una amenaça al que té que no la possibilitat de trobar allò que cerca. Molta gent viu avui la por de Nicodem, por que és dolor. Dolor per un passat que sembla irreversiblement perdut. Altres viuen la nuesa de Job davant el futur. Un futur que sembla cada vegada més lluny i inasequible ("la Revolució és cada vegada més lluny"). Entre Nicodem i Job, entre conservadors i progressistes, entre Institució i Profecia, avui hi ha dolor. Per això hi ha possibilitats de compartir i de compatir (patir amb...). Uns i altres, Job i Nicodem, podem compartir qualche cosa, perquè tenim quelcom en comú: el dolor. I com-

partir el dolor és compatir, patir amb l'altre.

Dins la nostra comunitat cristiana de Sòller és —com diria Joan XXIII— més el que ens uneix que el que ens separa. Entre els Jobs i els Nicodems hi ha dolor, aquest és el punt focal que ens fa germans. Som comunitat en el dolor, això és en la Creació, en l'amor. Potser per això, serem capaços d'esser creadors d'Església. Potser el dolor és avui el hé de Déu, el "signe del temps" per a nosaltres.

El "Corpus" és cada any la Jornada del Compartir. En la nostra Església de Sòller, als vint-i-cinc anys del Congrés, entre la nostàlgia d'uns i el rebuït del passat per part d'altres, entre ortodòxies i heterodòxies tenim el dolor com a do de Déu que ens fa "un sol cos i una sola ànima". Tots patim per Job o per Nicodem, pel passat o pel futur, per això tots podem almenys compatir el dolor. Podem compatir. Des d'aquesta perspectiva un "Corpus de Dolor" és el millor aniversari del Congrés Eucarístic. És una bona Eucaristia, saber llegir en el Pa i en el Vi de compassió els signes màxims d'Aquell i d'aquells que creuen que només des de la compassió és possible l'alliberació.

RAFAEL HORRACH I LLABRES

CONSEJOS DE AUTOPROTECCION PARA USUARIOS DE PLAYAS



1. Evitar la excesiva exposición al sol. Tomar este progresivamente, día tras día.



2. Evitar la excesiva exposición al agua del mar, así como las inmersiones prolongadas. En particular para la población infantil. Para prevenir las conjuntivitis, afecciones muy comunes, se recomienda el uso de gafas de natación si se acostumbra introducir la cabeza.



3. Evite bañarse en las zonas señalizadas con prohibición y no permita jugar a los niños en sus proximidades.



4. En lo posible trate de elegir una playa dotada con servicios suficientes y en buen estado de conservación. Haga uso de las papeleras y contenedores de residuos. Desista de consumir artículos expendidos en establecimientos que no ofrezcan garantías higiénicas.

5. Cuide su régimen alimentario. Evite el exceso de bebidas alcohólicas. Extremar sus hábitos higiénicos personales y de su vivienda. Trate de eludir el hacinamiento. No haga sobreesfuerzos desaconsejados. Dedique sus vacaciones a descansar y reponer fuerzas.

Gozar de buena salud es disfrutar de la vida.

GOVERN BALEAR

Consellera de Sanitat i Seguretat Social

ALCOVER

Enraizamiento, Grafías (I)

José Ma. Alcover expone obra gràfica en Galería ALTAIR, en la calle de San Jaime, de Palma de Mallorca, hasta el 6 de julio. Alcover, profesor de dibujo por la E.S.B.A. San Jorge de Barcelona, Premio Ciudad de Palma de Escultura, pedagogo polémico, y, fundamentalmente, artista; un artista caracterizado por la pulcritud de su trabajo, por los "Corpus" teóricos en que se apoya el contenido de su obra, y, sobre todo, por la profundidad y honradez de su personalidad.

Conozco a José Ma. desde siempre; recuerdo domingos por la tarde del año 69 en Barcelona, en el estudio de Sans Vicens, pintor y profesor de la escuela, un estudio con piso de madera y mugre de décadas, donde Alcover tramaba los bodegones impresionistas que exigían en el curso

preparatorio de la escuela, mientras yo intentaba resolver imposibles integrales compuestas; al cabo del tiempo, siempre que, de tarde en tarde, vuelvo a ver a J.Ma. Alcover, me sugiere la misma impresión de persona dedicada inexorable e ineludiblemente al arte, una especie de destino.

J. Ma. Alcover tuvo un largo desencuentro con la escuela y empezó a perfilar su particular estética a partir del 2o y 3er curso, a través de la pintura, cuando desarrollaba cuadros en blanco y negro, con un entramado de finas líneas, ya dentro de una austeridad que caracterizará toda su obra posterior.

José Ma. ejercía de "Sollerie" en Barcelona durante los años de la carrera, y la nostalgia del valle fue un sentimiento

constante para él; llevó una vida algo solitaria, de un aristocrático aislamiento y apartado de la bullanga político-hedonística de la Universidad de entonces.

Años más tarde, recuerdo una visita al estudio que tenía en Sóller, frente a la casa paterna, donde se alineaba con pulcritud el instrumental de escultura (J. Ma. había desarrollado durante este tiempo un aprendizaje artesanal, fuera de las aulas, en la misma fuente de la Herrería, entre yunques y fraguas obteniendo un conocimiento profundo del material). Nos mostró ese día esculturas en madera, a base de un ensamblado de bloques cúbicos, aparentemente de inspiración "Chillida", pero con un discurso propio; era en este momento, polémico director del Colegio Municipal de BUP.

Recuerdo igualmente la exposición del Colegio de Arquitectos, con una obra de muy difícil lectura, de referencia "Minimal" de mística geométrica y de contactos con la corriente histórica del NUMERO DE ORO, con guiños semánticos y una serena poesía.

MATEO BAUZA
Palma, Juny 84

grafias

1



Hoy 7'30 tarde

Inauguración de la Exposición

"TAPICES FLAMENCOS"

Sala de Exposiciones de La Caixa

Caja de Pensiones La Caixa

Plaza España, 3 (SOLLER)

VUITANTA-CINC



per Jaume Albertí

DEIA I FORNALUTX
TAMBE

Fa poc, l'Ajuntament de Sóller aprovava en un Ple, i per unanimitat de tots els regidors i grups polítics, un Pla de Normalització Lingüística a dur a terme dins l'Ajuntament i a l'exterior. He pensat i escrit que ben bé els ajuntaments veinats de Fornalutx i Deià podrien fer lo mateix i aconseguir que la nostra llengua tengués presència activa a les seves Cases de la Vila i en els seus carrers. El fet de ser pobles de muntanya d'una bellesa característica i ser models arquitectònics de Mallorca, es podria veure enriquit amb altre punt de l'essència mallorquina: la nostra llengua. A més a més, al ser pobles petits, no caldrien massa despeses ni dificultats per dur-ho a terme prest i bé.

Ullant el Pla de Normalització de Sóller, pens i escric que amb els següents punts Deià i Fornalutx podrien ser pobles on el català hi estigués totalment normalitzat:

1.- Els tampons de goma i el paper timbrat de les Cases de la Vila vendran escrits en català.

2.- S'escriuran en el nostre idioma els rètols, cartells i indicacions que es troben a les dependències de l'Ajuntament.

3.- Seran redactats preferentment en català, i anant-hi gradualment, els expedients, actes, plànols, projectes, padrons, censos, pressuposts, comptes... i tota aquells activitat burocràtica.

4.- Se redactaran en català i castellà les convocatòries de Ple i les ordenances i reglaments.

5.- Les Actes de les reunions recolliran cada intervenció en la llengua en que siguin parlades.

6.- La documentació adreçada per l'Ajuntament a altres organismes, entitats o ciutadans en particular, dins les Balears, Catalunya i Comunitat Valenciana se redactaran en català, sempre que aquests no manifestin el desig de que sigui en castellà.

7.- Tots els topònims del poble i del terme han de tenir com a única forma oficial la tradicional catalana, respectant les grafies dialectals.

8.- Tots els rètols urbans i interurbans destinats a informar als transeünts i als

conductors d'automòbils seran redactats en català.

9.- Tots els rètols que no estiguin escrits en la nostra llengua hauran de ser corregits abans de que acabi el present manament.

10.- Es retolaren el llengua catalana les plaques dels carrers, respectant les formes dialectals i recuperant el seu nom tradicional si l'havien perdut.

11.- L'Ajuntament donarà facilitats perquè els funcionaris, dins l'horari de feina, puguin assolir l'aprenentatge de la llengua i la preparació adient al servei que presten.

12.- En la contractació de funcionaris o en l'adjudicació de places per oposició serà merit preferent un bon coneixement de totes dues llengües, el català i el castellà.

13.- L'Ajuntament proporcionarà cursos de llengua catalana entre els seus veinats i residents desconexadors del nostre idioma, si aquestes persones ho desitjassin.

14.- L'Ajuntament es dirigirà a les societats privades i comerços del seu àmbit municipal per tal de demanar-los que col·laborin en la normalització de l'ús públic i comercial de la llengua pròpia de Mallorca, emprant el català a les retolacions, anuncis, impresos i comunicacions.

15.- L'Ajuntament organitzarà campanyes i activitats culturals i festives diverses destinades a fomentar la consciència lingüística dels ciutadans i a promoure l'ús del català en els àmbits de la vida pública on normalment no s'utilitza.

16.- Serà bo que tot això tenguí un suport pressupostari, una col·laboració de tots els regidors i la predisposició favorable dels funcionaris.

Tot això són idees que tal volta poden ajudar, amb l'ànim de la col·laboració i amb les ganes de veure-ho prest.

Reparaciones

J. SASTRE**SERVICIO OFICIAL
FAGOR — ASPES**

Y toda clase de electrodomésticos en general
Carrer de Sa Mar, 179 - Tel: 63 06 73
SOLLER (Mallorca)

GRILL

PARRILLA

RESTAURANTE

sa teulera

Carretera Pulg Major Km 2

SOLLER

PARRILLA

GRILL



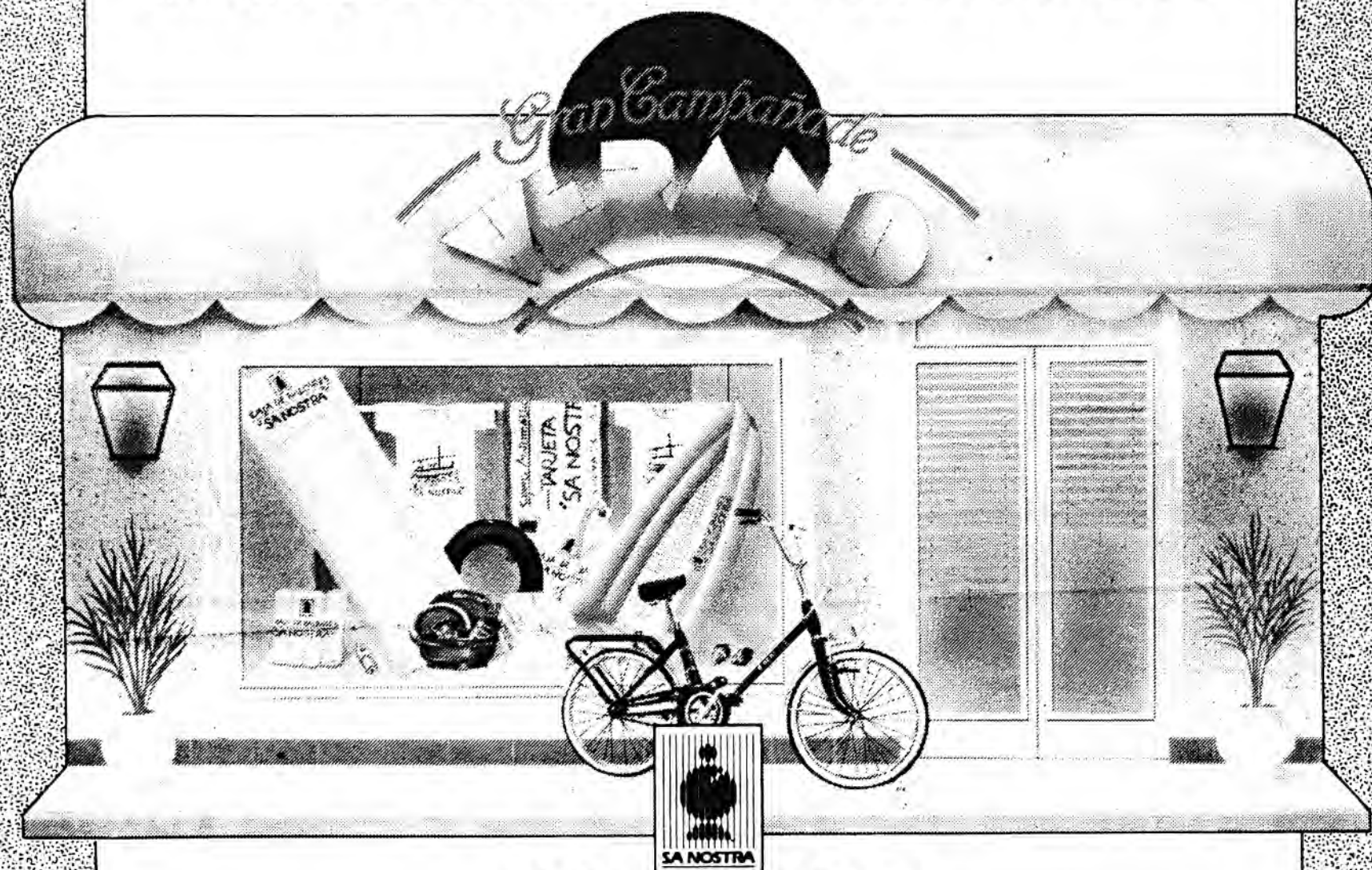
530 BICICLETAS BH Y MAS DE 120.000 PREMIOS DIRECTOS

La Caja de Baleares "Sa Nostra" le proporciona
una magnífica oportunidad para disfrutar plenamente del verano,
con el sorteo de 530 bicicletas BH.

Además de 120.000 premios directos.

(Neveritas, peonzas, picnics, portamonedas colgante, bolsas,
barquitas, almohadillas, colchonetas, salvavidas, camisetas, toallas).

**DEL 25 DE JUNIO AL 7 DE JULIO
INFORMESE EN CUALQUIERA DE NUESTRAS OFICINAS**



**CAJA DE BALEARES
"SA NOSTRA"**

PUNT
DE
VISTA

per Toni Oliver



PRIMERS FITXATGES

GIRBENT I TOLEDO, PRIMERS FITXATGES.
ZUBIETA, CESPEDES I MARCELO, UN ANY
MES AMB NOLTROS

Qui diu que en l'estiu no hi ha activitat esportiva? Precisament aquests mesos de Juny i Juliol és quan més notícies, rumors i fets es produeixen. Per avui tenim un grapat de noves. Començant per fitxatges, renovacions, rumors, torneigs i un llarg etcètera. Però, anem per parts.

JAN'HI HA DOS AL SAC

Es possible que hi hagi més canvis dins la plantilla del Sòller que els pensats al principi, és a dir, més moviment. En principi, ja han signat, i són ja oficialment jugadors del Sòller, En Pep Girbent júnior, al

qual no fa falta presentar, extrem de gran mobilitat, i fàcil goleador (màxim realitzador del San Cayetano, l'any passat) i En Francisco Díaz Toledo, conegut esportivament per Toledo, procedent de l'Atlètic Rafal, un jugador que l'aficionat sòllerenc en tindrà record per el seu gran partit realitzat

TIRO AL PLATO

Organizada por la Sección de Tiro de la Sociedad de Cazadores de Sòller, se celebró el pasado sábado en el Campo de Deportes de Deya, la tirada de Tiro al Plato "SAN JUAN 84". Con un total de 42 tiradores de Sòller, Deya y Fornalutx, que se inscribieron por categorías.

Quedando como sigue la clasificación:

GENERAL

- 1.- Antonio Torres, 24/25 Sòller.
- 2.- Gmo. Vives, 23/25 Deya.
- 3.- Miguel Arbona, 21/25 Sòller.
- 4.- Miguel López, 21/25 Deya.
- 5.- Vicente Bisbal, 21/25 Sòller.
- 6.- Ant. Castañer, 20/25 Sòller.
- 7.- Pedro Morell, 20/25 Sòller.
- 8.- Gori Alberti, 20/25 Sòller.
- 9.- Juan Escalas, 20/25 Fornalutx.
- 10.- Jordi Vicens, 20/25 Sòller.
- 11.- Andres Novo, 19/25 Sòller.
- 12.- Ador. Castañer, 19/25 Sòller.
- 13.- Pedro Magraner, 19/25 Sòller.
- 14.- Juan Cañellas, 19/25 Sòller.
- 15.- Ramón Crespi, 18/25 Deya.

2a. CATEGORIA

- 1.- Miguel Cifre, Deya.



Antonio Torres

3a. CATEGORIA

- 1.- Ant. Atienza, Sòller.

JUNIOR

- 1.- Ant. Payeras, Deya.

DAMAS

- 1a. Magdalena Casasnovas, Sòller.

Es de destacar una vez más la actuación de Toni Torres que con su 24/25 se proclamó vencedor absoluto de la tirada, así como la del tirador de Deya, Guillermo Vives con 23/25.

Al final de la tirada se hizo entrega de trofeos cedidos por las entidades y casas comerciales, a las que se les agradece desde aquí su colaboración.

FOTO NOGLERA.



CESPEDES, ZUBIETA junt a MARCELO han renovat contracte. L'any que vé podem aspirar a tot. (G. Deyá).

el dia de la cloenda de la Lliga a Can Maiol, i que fou l'autor material de les dues jugades que facilitaren els gols al Rafal. Toledo té 20 anys, és un home eminentment d'atac, té gran visió de la jugada i una notable tècnica individual.

LA COLUMNA SEGUEIX

Sens dubte la notícia de la renovació per l'equip local de Céspedes, Zubieta i Marcelo representa un alé per la afició tota. Es sabut que són tres jugadors-clau, la columna de l'equip, i que a cap dels tres els mancaven ofertes importants concretament En Marcelo era fetetjat molt en sèrioper el Murense entre altres; per En Céspedes, el Badia de Cala Millor n'anava embadalit; i per En Zubieta, hi havia 4 equips interessats per ell. Un èxit de la Junta Directiva, i hem de destacar que además aconseguiren la renovació devallant uns punts del que aquests tres jugadors cobraven l'any passat. Una operació rodona.

NOMS PROPIS

En principi està netaire la possible renovació de Camelo, Juanjo i Correa. Tot estarà supeditat a lo que resulti de les gestions amb una sèrie de fitxatges programats per el tècnic, Pere Gost. Ja hi ha hagut conversacions amb En Bibiloni, de l'Andratx, que és un bergant de un metro 80, que ha estat la figura de l'equip andritxol, i que és una espècie de Céspedes, és a dir, un home que pot jugar a qual-sevol línia de l'equip i que té força i tècnica a la par. Un altra possible fitxatge és el central Tugores, procedent de l'Atlètic Balears, i que encara no ha complit els 20 anys. Es molt possible que la setmana qui vé hi hagi ja alguna notícia concreta, ja no solsament respecte a aquests dos noms, sinó a alguns més.

MURENSE, BALEARS I SOLLER, AL TORNEIG DE LA VALL

Ja hi ha participants i dates definitives per a la celebració del 2on. Trofeo La Vall de Sòller. S'ha retallat considerablement el pressupost, a més de la mitat. Així com l'any passat rascava el milió, enguany no passaren

les 400 mil. Així i tot, s'ha reunit un cartell del tot atractiu, a base d'aquest calendari:

Diumenge 12 d'Agost: Sòller - Murense.

Dimecres 15: Murense - Atlètic Balears.

Diumenge 19: Atlètic Balears - Sòller.

Es a dir, el Sòller obrirà i tancarà la competició, que, a efectes de taquilla, és una garantia d'èxit.

¿EL MALLORCA PER SANT BARTOMEU?

Pot parèixer en principi mal de creure, però les gestions són intenses i en qüestió de poques hores es podria confirmar un supermatx C.F. Sòller - Real Mallorca per el divendres 24 d'Agost. Els barralets, malgrat el seu descens, preparen un molt bon equip per l'any qui vé, per a tornar a escalar la Divisió de Honor, a les ordres del nou preparador Vilanova.

FESTA DE FIDE TEMPORADA DEL SOLLENRESE

A un simpàtic acte, diumenge passat la Directiva de l'entusiasta club Sollerense realitzà una festa de fi d'any esportiu. Després d'un interessant partit entre un Sollelense reforzat, i el Sòller, amb empat final a 3, es procedia al lliurament de unes safates (bandejas) d'argent als mitjans informatius de Ciutat de Mallorca, i naturalment el setmanari Sòller. Moltes gràcies.

No hi ha dubte que en aquest simpàtic Club es fan les coses prou bé. Es destacable la tasca de cantera que promouen, els fruits de la qual ja es comencen a conèixer. I lo que vendrà...!

CLUB FUTBOL SAN PEDRO

Por la presente se comunica a los sres. socios y simpatizantes que el próximo día 7 de julio, a las 20 horas habrá asamblea para la renovación directiva. Se ruega la asistencia a la misma en la cual se tratarán asuntos de máximo interés para la continuidad de nuestro querido club.

LA DIRECTIVA

Tercera Regional

SPORTING SOLLER REPARTO DE TROFEOS

¿Quién dijo que los trofeos se habían volatilizado? Si bien es cierto que se tendrían que haber entregado en las postrimerías del último encuentro de la liga en tercera regional, (algunos han apuntado que por ser el Sporting filial del Sòller, se tenían que haber entregado al dar al primer equipo las suyas, aunque esto no podía pasar de mero comentario, ya que el Sporting no había finalizado aún la liga, y podían darse algunos cambios con respecto a los galardonados), se entregaron el pasado viernes, día 22, en un restaurante del Puerto de Sòller, después de una estupefaciente cena, en la que acudieron la totalidad de los miembros del equipo rojiazul -jugadores, entrenador, directivos y presidente, con sus respectivas esposas, novias o nadie en el caso de que no existiera pareja.

A pesar de que me habían invitado a la susodicha cena, no pude asistir por tener otro compromiso, pero en vista de que insistían, acepté a ir solamente a tomar una copa y el presidente me dió... un detallito, según él, que luego resultó ser un detallazo: Una magnífica placa con una inscripción en la que se hacía referencia a mi labor como cronista. Gracias, de nuevo.

Como decíamos, al tér-

mino de la cena, se repartieron los trofeos de la siguiente manera:

Trofeo a la regularidad, a Fabián Puigrós. Trofeo al máximo goleador, a Juan A. Ruiz. La sorpresa de la noche consistió en otro trofeo para el jugador que ha demostrado más pundonor a lo largo del campeonato. Nos referimos a Antonio Vicens. También el presidente del Sporting, Rafael Jiménez, obsequió a Juanmi Esteban, entrenador, con otra placa demostrativa de su labor. Comprendo que lo lógico hubiera sido que el que les escribe, hubiera estado allí, junto con todos los demás, para recibir los premios. Lo lamento de veras.

Los trofeos fueron entregados por Joyería Estela, Joyería Sollerense y Eléctrica Llabrés.

Habrà más de una persona, que al leer esta crónica, comentará irónicamente lo bien que pondré al Sporting la temporada entrante; por eso de la placa, sí.

No pertenezco al Sporting. Mi faceta consiste en intentar plasmar sobre el folio, lo visto en el terreno de juego, sea malo o sea bueno con placa o sin placa, o sea con imparcialidad. La próxima semana, seguiremos informando...

JOAN MAIOL

FOTO NOGUERA

José Antonio, 81 - Teléf. 630601

SOLLER

MUEBLES CASTAÑER

MOBILIARIO PARA HOSTELERIA
BAR, RESTAURANTE



Distribuidor exclusivo en Sòller

Teléfono: 63 11 95

RAFEGUES ESPORTIVES



per Joan

Atletisme

DEMA, "TERCERA CURSA POPULAR SANT PERE"

Per demà, diumenge, amb sortida a les nou i mitja, de davant sa Posada del Mar (Port de Sóller), està prevista sa disputa de sa tercera edició de sa Cursa Popular Sant Pere.

Es recorregut serà es següent: Posada del Mar -

Platja d'en Repic - Carretera de Sóller, fins passat es Pont des Torrent - Posada del Mar.

Es petits faran es següent recorregut: Posada del Mar - Hotel Eden - Piscina Hostal Es Port - Església - C/A. Abarzurza - Posada del Mar.

Es vinent dissabte dia set, a les sis des capvespre, nova prova a L'HORTA.

Dia vint-i-cinc de juliol, a les deu des matí en ets ESTIRADORS.

Dia vint-i-sis d'agost amb sortida a les 9'20 des matí sa "CINQUENA CUR-

SA POPULAR CIUTAT DE SOLLER" damunt es recorregut tradicional de Sóller - Port - Sóller.

I dia 9 de Setembre es CAMPIONAT DE LES BALEARS DE FONS EN CARRETERA.

JOAN

Ciclisme

"XI CORREGUDA FESTES PATRONALS DE L'HORTA"

Pes vinente diumenge dia vuit de juliol, baix de s'organització des Club Ciclista "Defensora Sollerense" i es patrocini de sa Comissió de Festes de sa popular barriada sollerica de L'Horta, està prevista sa disputa de s'onzena edició de sa tradicional cursa ciclista "FESTES PATRONALS DE L'HORTA", reservada a ses categories d'aficionats i juvenils, que aquest any comptarà amb una innovació: S'INCLUSIO D'UNA

CURSA FEMENINA.

Ets aficionats i juvenils donaran un total de quaranta-dues voltes en es clàssic circuit (Carrer Poetessa Francesca Alcover - Pont d'en Barona - Carrer d'en Figa - Carretera Desviació al Port de Sóller - Monument Heroins del 11 de Maig i Carrer Poetessa Francesca Alcover), amb un recorregut aproximat de seixanta quilòmetres, i un total de setanta-mil pessetes en premis, a més de trofeus.

Ses dones condaran deu voltes en es circuit amb un total de catorze quilmetres, disputant-se un total de quinze-mil en premis en metàl·lic, a més des trofeus.

Com a ses edicions anteriors, per incrementar s'interès de ses proves hi haurà bonificacions de tres, dos i un segons en es tres primers classificats, cada tres voltes.

Sa primera prova a disputar-se serà sa dels aficionats i sa segona sa de ses dones.

Com a dada anecdòtica recordem que es Club Ciclista Sollerica fou un des pioners des ciclisme femení dins Espanya, quan aquesta modalitat estava completament prohibida, essent es primer que va aconseguir organitzar competicions oficials femenines, a pesar de ses continues traves des màxim Organismo Nacional de Ciclisme, encapçalat pen Lluís Puig.

JOAN

Automobilisme

BARTOMEU COLL SEGON EN ES CRITERIUM TR BALEAR



Es Renault R-5 Turbo d'en Joan Tomás, es gran derrotat.

Es passat dissabte i diumenge dies setze i disset es va disputar dins sa zona sud de s'Illa es Tercer Criterium TR Balear, amb vltra victòria d'en Jaume Carbonell i en Rosselló amb R-5 Copa Turbo, seguits pes sollerica BARTOMEU COLL amb en Jaume Ensenyat de copilot, amb Porsche 911 SC. En tercer lloc en Joan Tomás amb en Ramos de copilot amb R-5. A destacar ses absències des sollerica ANTONI ROCA (Frod Escort) i Onofre Alba (Fiesta).

TERCER RALLIE CIUTAT DE SOLLER

Sa tercera edició des Rallie organitzat per s'Escuderia sollerica Puig Major es disputarà es dies vint-i-vuit i vint-i-nou de juliol, amb un total de dotze cronometres:

- 1.- Sóller - Deià.
- 2.- Bunyola - Orient.
- 3.- Caimari - Gorg Blau.
- 4.- Puigmajor.
- 5.- Sóller - Deià.
- 6.- Bunyola - Orient.
- 7.- Caimari - Gorg Blau.
- 8.- Puigmajor.
- 9.- Sóller - Deià.
- 10.- Bunyola - Orient.
- 11.- Caimari - Gorg Blau.
- 12.- Puigmajor.

Amb un total d'uns trescents trenta-sis quilòmetres a recórrer.

Ses inscripcions, que es poden fer en es Carrer Fray Luis Jaume, 19, de Ciutat, es tancaran dia vint de juliol.

Ses verificacions des vehicles es faran a sa Platja d'en Repic, davant es Restaurant Es Canyis.

JOAN



Es ciclisme femení tornarà fer sa seva reaparició dins sa nostra ciutat a ses curses de L'Horta.

VETERANOS SAN JORDI, 3 VETERANOS SOLLER, 0 VICTORIA CLARA

Alineación: V. Sóller: POMAR, LOPEZ, TORRENS, CRECE, MAYOL, AGUSTIN, MAXI, MOLINO, FEJOO, FONTANET, RAJA.

Victoria clara del equipo local en partido amistoso jugado el pasado sábado en el campo del San Jordi. El encuentro dio comienzo a las seis de la tarde y la nota más destacada fue el fuerte calor que hizo durante todo el encuentro. La primera parte los V. Sóller dominaron el centro del campo y atacaron sin llegar a materializar, pero sí materializaron los del San Jordi que en dos ocasiones en sendos contraataques marcaron sin remisión.

En la segunda parte los V. Sóller mejor físicamente dominaron la zona ancha del campo y pudimos contabilizar tres o cuatro ocasiones claras para marcar pero la suerte no acompañó y cuando mayor era el dominio de los V. Sóller llegó el tercer gol del San Jordi en un contraataque, y esto fue de sí lo que dio este encuentro, dominio de los V. Só-

ller y el San Jordi al contraataque sacó mejor tajada del encuentro. Debemos destacar por el San Jordi a sus tres delanteros y por los V. Sóller la buena actuación de Pomar.

LOS VETERANOS SOLLER INVITADOS AL TORNEO DE BUNYOLA

Nuevamente los Veteranos de Bunyola como viene siendo habitual cada año en estas fechas han organizado su torneo que tendrá lugar en el campo del Bunyola los días 7 y 14 de Julio.

Debemos agradecer públicamente el detalle que tienen los Veteranos de Bunyola con los Veteranos de Sóller invitando todos los años al torneo desde su inicio, esto es señal de una cordial amistad.

JUAN ANTONIO

ESCANDALO EN LA PLAYA DE SOLLER

En el tramo de Playa que existe cerca de C'an Generoso, se montó un espectáculo desagradable, entre un concesionario y dos jugadores, al parecer por falta de entendimiento. Mediaron los insultos y tuvo que ser requerida la Policía Municipal, que a su vez también fue insultada con malas palabras.

Los bañistas suspendieron su baño tranquilo atraídos por la discusión, que duró largo tiempo, deteniéndose

dose incluso el Tranvía.

Parece ser que la cuestión viene del año anterior, y precisamente, en el mismo puesto. Según el citado concesionario que todo aquel tramo de playa le corresponde olvidándose por completo de que toda persona tiene derecho a estar en la playa y si no quiere ocupar una tumbona para descansar, no está obligado a tomarla. Hay que tener en cuenta que no todos disponen de dinero para alquilar

las tumbonas, por lo que sin intentar molestar a nadie. Nadie tiene derecho a turbar su descanso con malos modales.

La cuestión de todas maneras acabó en el Juzgado, ya que la falta de entendimiento así lo impuso.

Los bañistas volvieron a su baño, pero alejándose de aquella zona desagradable para ellos.

MARIA VAZQUEZ

AUTOCARES SOLLER

NUEVA LINEA REGULAR DE PASAJEROS

DE SOLLER - Pto. SOLLER - LLUCH -
CALA SAN VICENTE - Pto. POLLENSA

SALIDAS DIARIAS A LAS 9 HORAS DE SOLLER

Y 9'30 HORAS DE Pto. SOLLER

REGRESO: SALIDA A LAS 17 HORAS DE Pto. POLLENSA

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

CINE ALCAZAR

HOY, DIA 28, MAÑANA, DOMINGO



EL LOCO MUNDO DEL GENDARME

SABADO, DIA 7, DOMINGO 8



UN GENDARME EN ST. TROPEZ

RESTAURANTE MARISOL



EXTRAVIADA CARTERA CON DOCUMENTACION A NOMBRE DE FCA. COLL. SE AGRADECERA QUIEN PUEDA DAR NOTICIAS. INF. C/. VIVES No. 11.

VENDO OLIVAR CON CASITA PORCHE INF. TEL. 632794. G8

CLASES PARTICULARES MATEMATICAS FISICA QUIMICA. DIBUJO TECNICO. EGB. BUP. COU. SELECTIVO - TEL. 630902 H2

SE ALQUILA PISO CENTRICO EN SOLLER CON O SIN MUEBLES. INF. TEL. 631217 - 630125. H3

VENTAS

ALQUILERES

EMPLEOS

SEÑORITA CON BACHILLER SUPERIOR DARIA CLASES DE E.G.B. LLAMAR MANANAS. TEL. 630394. H4

CHICA JOVEN DESEARIA TRABAJO PARA GUARDAR NIÑOS. INF. C/. VIVES No. 11.

Se donen classes de repas d'E.G.B. Telf.: 631960.

H-5

Se alquila despacho, Plaza Constitución no. 3. Informes teléfono 630219.

Licenciada da clases de latín y griego. Telf.: 630257.

COLEGIO GUILLEM COLOM CASASNOVAS Urb. Ca'n Rul:làn SOLLER

ABIERTO PLAZO DE MATRICULA Y RESERVA DE PLAZA DEL 2 AL 6 DE JULIO, DE 10 A 13 H. PARA CURSAR B.U.P. Y C.O.U. EN EL 84-85.

Los impresos pueden adquirirse en la Secretaría del Centro (1er piso).
El Secretario.

MARIA MARQUES

AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA COLEGIADO
San Bartolomé, 13 Teléfono 630106

Casa de sólida construcción de tres plantas, completamente reformada, con jardín en zona comercial.

Finca en Menorca a 8 Kms. de Mahón, de 45 hectáreas completamente llanas y de regadío.

INSTALACIONES Y REPARACIONES ELECTRICAS



Avisos: Telfs. 632976 - 632926

C/. Pablo Noguera, 66, 2.º

SOLLER (Mallorca)

BANCO DE CREDITO BALEAR

29 DE JUNIO 1984

Bolsa de Madrid

VALORES DEL GRUPO:

| | |
|-------------------------------------|--------|
| Banco Popular Español | 300 |
| Banco de Andalucía | 482 |
| Banco de Castilla | 960 |
| Banco de Crédito Balear | 185 |
| Banco de Galicia | 357 |
| Banco de Vasconia | 241 |
| Popularinsa | 310 |
| Unión Europea de Inversiones | 140 |
| Bonos Banco Popular Industrial E/74 | — |
| " " " " E/75 | 100'75 |
| " " " " E/76 | 100'75 |
| " " " " E/77 | 101'50 |
| " " " " E/80 | 100'25 |
| " " " " E/81 | 100 |
| " " " " E/82 | — |
| " " " " E/83 | — |
| " " " " E/84 | — |

RESTO DE VALORES

| | |
|----------------------------------|--------|
| Banco de Bilbao | 330 |
| Banco Central | 335 |
| Banco Español de Crédito | 336 |
| Banco Hispano Americano | 252 |
| Banco de Santander | 319 |
| Banco de Vizcaya | 372 |
| Telefónica | 84 |
| Electra de Viesgo | 123 |
| Reunidas de Zaragoza | — |
| FECSA | 47'25 |
| Hidro-Cantábrico | 114 |
| Hidruña | 46'25 |
| Hidrola | 52'25 |
| Iberduero | 63 |
| Sevillana | 45'25 |
| Unión Eléctrica-FENOSA | 46 |
| CEPSA | 134 |
| Unión y El Fénix | — |
| El Encinar | — |
| Inmobiliaria Urbis | — |
| Vallehermoso | 47'50 |
| Altos Hornos | 23'25 |
| Duro Felguera | — |
| Portland Valderrivas | — |
| Energías e Industrias Aragonesas | 78'50 |
| Unión Explosivos | 27 |
| Seat | — |
| Citroen | — |
| FASA | — |
| El Aguila | 203'25 |
| Tabacalera | — |
| Camps | — |

HORARI DE MISSES

DISSABTE

SANT BARTOMEU: 20 h.
L'HOSPITAL: 18 h.
CONVENT SS.CC.: 17'30-19 h.
SANT FELIP: 19 h.
SA CAPELETA: —
L'HORTA: 21 h.
FORNALUTX: 20 h.
BINIARAIX: 20 h.
PORT: 20 h.
DEIA: 20 h.

DIUMENGE

SANT BARTOMEU: 9 - 12 - 18'30 - 20 h.
L'HOSPITAL: 11 h.
CONVENT SS.CC.: 7'30 - 10 - 19 h.
SANT FELIP: 10'30 - 19 h.
SA CAPELETA: 18 h.
L'HORTA: 10'30 - 19 h.
FORNALUTX: 10 - 20 h.
BINIARAIX: 10 h.
PORT: 9'30 - 12 - 19 h.
DEIA: 9 - 20 h.

EL PUERTO, BARRIADA MARINERA

Por: NICOLAS DIEZ



COMENZARON LAS FIESTAS "DES PORT"

El jueves comenzaron en la Barriada del Port las fiestas conmemorativas de San Pedro Apóstol, con que los pescadores honran a su santo Patrón. Ya el domingo anterior había tenido lugar un acto cultural sin precedentes en la historia de la barriada marinera, la inauguración de la exposición de óleos de José María Munar, del que damos cuenta en otra sección. Los festejos del jueves se iniciaron con la apertura del interesante torneo de Tenis "San Pedro" en las pistas del Hostal Es Port y a las seis de la tarde los cohetes convocaron a la chiquillería que acudió gozosa y bullanguera a participar en los juegos y competiciones que tanto les agradan. Como siempre, pues esta tradición nunca se pierde, hubo cucañas, pucheros, carreras y otros alegres divertimientos. A las diez de la noche se abrió el fuego de las verbenas que este año son tres, como ya dijimos en crónica anterior. "Estel d'Or" y "Equus" pusieron

en movimiento a numerosos representantes de dos generaciones que, salvando las naturales distancias, hicieron cada cual lo que pudieron. Para el viernes el programa incluía, en primer lugar el tradicional acto del Homenaje a la Vejez, patrocinado como es habitual por la Caixa, con el insustituible paseo en barca por la bahía y el bufete en el Destacamento Naval, todo ello precedido de la celebración de una misa solemne en la iglesia de San Raimundo del jPort. A las cuatro de la tarde tuvo lugar la final del torneo de tenis, a las seis nuevos juegos infantiles y a las siete la anunciada carrera-competición entre corredores pedestres y una embarcación. De nuevo el célebre grupo "Estel d'Or", hizo las delicias de los carrozas, dando paso a los superfamosos "Acuarios", que tanto gustaron el año pasado.

Para hoy sábado están programados entre otros actos, una gran Tirada de Tiro al Plato que dará co-

mienzo a las tres de la tarde, la gran final del torneo "San Pedro" en las pistas del Es Port y un interesante encuentro de fútbol que se jugará en C'an Mayol, entre una selección de Veteranos y otra juvenil. La gran atracción de la noche serán los Valldemossa, grupo ya bien conocido y siempre bien recibido en esta barriada, a quienes acompañarán los insustituibles chicos de "Estel d'Or".

Los populares xeremiers Pere Magraner y Tomeu Frau abrirán los festejos del domingo con un alegre pasacalles a las nueve de la mañana, acto al que seguirá la segunda edición de la carrera "Fiestas de San Pedro". A las once dará comienzo una interesante regata de Wind Surfing" y a las cinco de la tarde nuevos juegos infantiles.

La Banda de Música de Porreras que tan brillante actuación tuvo en las pasadas fiestas del Firó nos ofrecerá un bello concierto de aproximadamente hora y media de duración, el cual dará comienzo a las seis de la tarde, y sobre las nueve de la noche tendrá lugar el acto final de las Fiestas de San Pedro de este año consistente en una gran velada folklórico-musical a cargo de las agrupaciones "Estol de Tramontana" y "Grup Musical Tardor" cuya actuación en el Acto de Inauguración de Ses Valentes Dones constituyó un notable éxito. Una gran traca y fuegos de artificio darán por clausurados los festejos de 1984, en esta barriada. A divertirse, pues, jóvenes y carrozas, que el programa es para todos. Molts d'anys.

NICOLAS DIEZ

EXPOSICION DE MUNAR EN EL PORT



Nacido en Sóller en 1936, José María Munar inicia su trayectoria artística allá por los años sesenta, época en la que realiza sus primeras muestras. Concorre en 1.969 al Círculo de Bellas Artes de Madrid, obteniendo la primera y tercera menciones honoríficas, siendo en esta misma ciudad donde en 1.975 obtiene la Medalla de Plata del Generalísimo y en 1.978 el Título de Artesano Distinguido de la Provincia. Acude en 1.980 al Certamen Internacional de Handwerkemesse, en Munich siendo galardonado con la Medalla de Bronce. En el Salón de Otoño de Marsella en 1.982 es merecedor de la Mención Especial del Jurado y en el Salón Internacional de Aix (Provenza) consigue la Medalla de Plata. El pasado mes de abril, invitado expresamente por la Princesa Carolina de Mónaco, Munar se presenta en el Museo de Arte contemporáneo con setenta obras con un tema monográfico: los jardines de Mallorca. Esta exposición presenta la singular característica de que los temas están duplicados de forma que se representa un determinado jardín en primavera y el mismo en otoño. En dicha muestra el artista sollerense obtuvo un éxito total de público y crítica. Ha expuesto también en todas las Baleares en Madrid, Barcelona, Granada León y varias ciudades gallegas.

LA EXPOSICION DEL PUERTO

La muestra

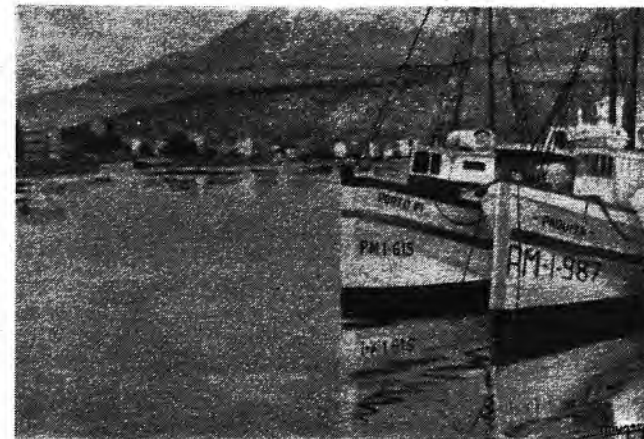
consta de cuarenta óleos todos ellos dedicados al puerto y sus alrededores. Munar encuentra aquí un campo amplio y multicolor para desarrollar su expresividad con maestría y precisión. Los más recónditos rincones de la Barriada Marinera olvidados por otros artistas aparecen en las telas de José María dando la impresión de novedad dentro de lo

cotidiano. Una vieja pared, una maceta, una ventana cobran en el lienzo una entidad nueva atractiva y sugerente. Llama la atención una serie de bellas estampas marineras llenas de luz y colorido, y entre estas destacan un par de telas en las que bajo unos celajes perfectamente logrados se difuminan en vuelo unas gaviotas. Tema obligado dentro de la muestra aunque no preferente, son las marinas que el pintor trata con realismo. Las barcas de Munar flotan pesadas y livianas al mismo tiempo reflejando su estructura en las aguas con un efectismo singular.

En definitiva vale la pena acudir a ver la exposición de este artista sollerense que empieza a ser profeta en su tierra como ya se demostró el pasado año en la exposición de San Bartolomé organizada por la Caixa.

Auguramos y deseamos a José María un éxito total en esta nueva muestra cual creemos merece su esfuerzo y dedicación.

NICOLAS DIEZ



AGUSTIN CLADERA MORAGUES FONTANERO

Part.: Manzana 44 — Ca's Panerés

Tel. 630958

Almacén: 631282

SOLLER

Instalaciones Eléctricas

ANTONIO LLABRES FLORIT

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS

C/. José Antonio 171

Tel. 630897 Sóller (Mallorca)

DISCOTECA nueva música nuevo ambiente

atalaya club

port de soller

cada noche